



Ministero dell'istruzione e del merito



Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Succursale: Via XV giugno snc - 19123 La Spezia

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzinilaspezia.it Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: 1N

A.S. 2025/26

DOCENTE: Maria Carmela De Punzio

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

Libro di testo:

- L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, Le parole sono idee. Grammatica, lessico, scrittura. 2020, Pearson Italia, Milano-Torino.
- M. Gineprini, Corso di scrittura, Mondi possibili. 2020, Loescher Editore, Torino.
- M. Gineprini, Mondi possibili, narrativa. 2020, Loescher Editore, Torino.
- B. Livi, M. Gineprini, Mondi possibili, epica. 2020, Loescher Editore, Torino.

Programma svolto

Grammatica

- L'accento
- L'apostrofo
- Gli errori di ortografia
- La punteggiatura
- Il verbo
- Le coniugazioni verbali
- L'indicativo
- Il congiuntivo
- Il condizionale
- L'imperativo
- L'infinito, il participio, il gerundio
- I verbi transitivi e intransitivi, riflessivi, servili e fraseologici
- Le forme: attiva e passiva
- Analisi grammaticale: come si fa l'analisi grammaticale
- Analisi logica introduzione soggetto, predicato e complemento oggetto

Epica

- Il mito: le caratteristiche e la struttura
- I miti della creazione e del diluvio
- I miti dei personaggi biblici
- I miti degli dei e degli eroi
- I miti della metamorfosi
- L'epica: le caratteristiche e la struttura
- L'epopea di Gilgamesh
- L'epica greca
- L'Iliade
- L'Odissea
- L'epica latina
- L'Eneide

Lettura e analisi dei seguenti brani:

- Marduk crea il mondo (pag 25)
- Prometeo (pag 84)
- Orfeo ed Euridice (pag 98)
- Apollo e Dafne (pag 108)
- L'eroe di Gilgamesh (pag 143)
- Paride e Menelao (pag 182)
- L'ultimo incontro tra Ettore e Andromaca (pag 192)
- La furia di Achille (pag 199)
- Priamo e la tenda di Achille (pag 211)
- Il pianto per Ettore (pag 216)
- Il proemio dell'Odissea (pag 234)
- Odisseo sull'isola di Calipso (pag 237)
- Polifemo (pag 252)
- Gli incantesimi di Circe (pag 259)
- L'incontro con la madre nel regno dei morti (pag 265)
- Le sirene (pag 270)
- La strage dei Proci (pag 282)
- La prova di Penelope (pag 287)

Narrativa

I metodi di narrazione

- La struttura narrativa
- Il narratore e il punto di vista
- I personaggi
- Lo spazio e il tempo
- La lingua e lo stile

Le forme della narrazione

- La favola e la fiaba
- La novella e il racconto
- Il romanzo

I generi della narrazione

- Il fantastico
- La fantasy
- La fantascienza
- Il giallo
- Lettura e analisi dei seguenti brani:
 - Giulia (pag 25)
 - Perché, tesoro mio? (pag 52)
 - In carrozza verso Palermo (pag 94)
 - Il leone e il topo (pag 165)
 - La volpe e il corvo (pag 166)
 - La Rana e il Bove (pag 166)
 - Il lupo mannaro (pag 178)
 - Biancaneve (pag 183)

Scrittura

- Il testo descrittivo
- Il testo regolativo
- Il diario
- La lettera informale

- La lettera formale
- Il riassunto
- Il testo argomentativo con attività di *debate*

Compiti estivi

Grammatica: ripasso integrale specie pag. 376. Esercizi n. 1-2-3 pag. 377.

Lettura di 2 libri a scelta tra quelli proposti, appartenenti ad almeno due generi diversi. Per ogni testo letto, individuare più di due episodi/passi significativi, riassumerli e scrivere un commento originale e collegarlo con temi attuali o vissuti personali.

Narrativa di formazione:

-Niccolò Ammaniti, *Io non ho paura*, Einaudi

-Giusi Parisi, *Io bullo*, Einaudi ragazzi

Fantastico

-Francesca Tamburini, *Il custode*,

Feltrinelli

- J.R.R. Tolkien, *Il cacciatore di draghi*,

Bompiani

Mito, avventura

-Valerio Massimo Manfredi, *Il re di Itaca*, Mondadori

-Sara Prossomariti, *La leggenda di Ulisse il più furbo di tutti gli eroi*, Newton Compton Editori

Emozioni, crescita e relazioni

-Giacomo Mazzariol, *Mio fratello rincorre i dinosauri*, Einaudi

-Liliana Segre, *Fino a quando la mia stella brillerà*, Piemme

- Antonella Sbuelz, *Il mio nome è a(n)sia*, UP Feltrinelli

La Spezia, 09/06/2026
Prof.ssa Maria Carmela De Punzio